

FABIO GARNERO

Indirizzo: P.tta S. Bernardo, 4 - 12037 SALUZZO (CN)
Telefono.: +39.335.337.189
E-mail: FG@solariameridiane.it
Web-site: www.solariaopere.eu

- aggiornamento del curriculum a ottobre 2008 -

NOTE BIOGRAFICHE

Fabio Garnero è nato a Saluzzo (CN) nel luglio del 1969.

Nel 1988 si diploma presso l'Istituto Tecnico per Geometri "M. Eula" di Savigliano, quindi si iscrive alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, con indirizzo in Tutela e Recupero del Patrimonio Storico-Architettonico. Da allora ha collaborato attivamente con gli architetti Enrico Cornaglia, Diego Aigotti, Marco Tanga, Gianni Zerbato e con il geometra Luigi Finiguerra, specializzandosi nel campo del restauro e nella progettazione d'interni.

Nel novembre del 1998 pubblica, per i tipi della stamperia Basegrafica-uno di Cuneo, il volume **"LE SOGLIE DELL'ARTE - Porte e portoni di Saluzzo"**. Quest'opera, iniziata con la collaborazione del padre, Garnero Francesco (scultore e antiquario scomparso nel 1996), e di Lara Agarla (studentessa di Architettura), ricompone un repertorio di oltre 200 porte antiche del centro storico di Saluzzo, realizzate tra il XVI sec. e l'inizio del XX sec., una antologia fotografica in cui ogni immagine è corredata da una scheda descrittiva degli aspetti tecnici, stilistici e storici. Lo studio è integrato da una serie di interessanti capitoli, tra cui un panorama delle tipologie stilistiche, una ricerca sulla ferramenta da porta e la ricostruzione del catasto della città del 1772.

Per diversi anni ha gestito, inoltre, la **"Saletta Garnero"** a Saluzzo, piccola galleria d'arte nota per aver ospitato diverse mostre di pittura e scultura.

Dal 2000 al 2003 ha collaborato alla gestione della galleria **"Forme e colori"** a Saluzzo specializzata in complementi d'arredo di produzione artistica.

Nel 2006 pubblica con Elena Correggia e per i tipi de L'ARTISTICA EDIZIONI il volume **"LE PAROLE DEL TEMPO"**.

Nel gennaio 2008 viene chiamato a partecipare ai lavori di stesura dei D.L.R. 239 e 429 per la "Tutela e valorizzazione dei quadranti solari" della Regione Piemonte.

L'ATTIVITA' GNOMONICA

Dal 1994 al 2005 ha collaborato regolarmente con il fotografo Davide Dutto e lo gnomonista L. M. Morra nel settore della catalogazione dei quadranti solari della Provincia di Cuneo, occupandosi assiduamente della divulgazione della gnomonica attraverso pubblicazioni, mostre, corsi e conferenze.

Nel 1995 completa il censimento del patrimonio gnomonico della Val Varaita, i cui risultati sono stati pubblicati nel 1996 dalla rivista di cultura e studi occitani alpini *"Novel temp"*. Inoltre, grazie al gentile interessamento della Dott.ssa Giancarla Bertero (all'epoca Direttrice del Museo di Casa Cavassa a Saluzzo), al patrocinio del Comune di Saluzzo, e al finanziamento dell'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, cura l'allestimento della mostra didattico-fotografica dal titolo **"VAL VARAITA SOLARE"**.

Dal 1998 in poi è **Coordinatore Provinciale del Censimento Nazionale U.A.I.** dei Quadranti Solari. Dal 2002 è membro del **Comitato Direttivo del Coordinamento Gnomonico Italiano** e attualmente è tornato a far parte, dopo una pausa di circa tre anni, del Comitato di Redazione della rivista **Gnomonica Italiana**.

E' dal 2005 membro della **S.A.F. – Società Astronomica di Francia, settore quadranti solari – di Parigi**.

Nel 1999, ha creato la ditta "SOLARIA snc", altamente specializzata in gnomonica.

Nell'ottobre 2005, a seguito dello scioglimento della "SOLARIA snc" ha creato la **"SOLARIA OPERE s.a.s di Fabio Garnero & C."**, nuova ditta altamente specializzata nella fornitura di opere e di servizi gnomonici rigorosamente qualitativi e nella produzione e nel restauro di decorazioni e pitture murali.

Principali realizzazioni

- 2008 – ottobre – realizza un quadrante solare sul Castello Cabbiavoli, della famiglia Puccioni, a Castelfiorentino (FI).
- 2008 – settembre – realizza un quadrante solare per casa Vitali a Saluzzo (CN).
- 2008 – settembre – si occupa del ripristino tecnico del quadrante solare presente sul campanile della Chiesa Confraternita di Santa Croce in Marene (CN).
- 2008 – agosto – restaura il quadrante solare presente sul campanile della Chiesa di San Bernardo in Saluzzo (CN).
- 2008 – agosto – restaura in collaborazione con Roberto Baggio di Varese, il quadrante solare presente sulla villa monumentale Necchi Campiglio di Milano (proprietà del Fondo per L'Ambiente Italiano), realizzata dall'arch. Piero Portaluppi negli anni 30 del secolo scorso.
- 2008 – giugno – agosto – restaura coppia di quadranti solari sulla Chiesa Parrocchiale di San Massimo a Marmora (CN)
- 2008 – luglio – realizza un quadrante solare per casa Vecchi a Santa Lucia di Cesena.
- 2008 – luglio – realizza due quadranti solari geminati per casa Giani a Quart (AO).
- 2008 – marzo – realizza, in collaborazione con Roberto Baggio di Varese, un quadrante solare per la struttura pubblica 3SG – CAMELOT di Gallarate (VA).
- 2008 – marzo – realizza un quadrante solare per casa Sella a Biella (BI).
- 2007 - dicembre - realizza, in collaborazione con Sergio Caria, un quadrante solare per abitazione privata in Samassi (Medio Campidano - Sardegna).
- 2007 - dicembre - realizza, in collaborazione con Sergio Caria, un quadrante solare per abitazione privata in loc. Pistis ad Arbus (Medio Campidano - Sardegna).
- 2007 - settembre/novembre - restaura, in collaborazione con Roberto Baggio di Varese e l'Associazione Horologium, il complesso gnomonico di oltre 36 mq. della Chiesa di S. Martino in Fraz. Campagnano a Maccagno (VA).
- 2007 – agosto – realizza in collaborazione con Roberto Baggio di Varese, il quadrante solare di casa Grassi a Brinzio (VA).
- 2007 - agosto - realizza il complesso formato da due quadranti solari ed un albero genealogico per casa Philip in loc. Tetto Bruciato a Torrette (CN).
- 2007 - agosto - realizza il quadrante solare per casa Rolando a Prato Sesia (NO).
- 2007 - luglio/agosto - restaura un gruppo di affreschi quattrocenteschi sulla facciata principale di casa Russotti a Saluzzo (CN).
- 2007– giugno – restaura, col contributo del Conseil Général des Alpes-Maritimes - Musée départemental des Merveilles di Tenda (Francia) in occasione dell'allestimento della mostra "Merveilles du Temps, Temps des Merveilles", il quadrante solare orizzontale in marmo di proprietà del Museo Civico "Casa Cavassa" di Saluzzo (CN)
- 2007– maggio – restaura il quadrante solare per casa Maggio a Fossano (CN)
- 2007– marzo – realizza il quadrante solare per casa Pronino a Moretta - Fraz. Brasse (CN)
- 2007– febbraio– realizza, in collaborazione con l'Ass. Cult. Horologium, il quadrante solare per casa Ambrosetti a Carnago (VA)
- 2006 – novembre – realizza il quadrante solare monumentale (prog. in collaborazione dello Studio Kuadra - Cuneo) di Piazza della meridiana a Borgo S.Dalmazzo (CN)
- 2006 – ottobre– realizza il quadrante solare per la struttura RSA (prog. Arch. Sartoris) di Beregazzo con Figliaro (CO)
- 2006 – ottobre– realizza, in collaborazione con l'Ass. Cult. Horologium, il quadrante solare per casa Alpago - Ferrerio a Somma Lombardo (VA)
- 2006 – settembre – restaura il "Bacino Equatoriale Maggiore" del Castello D'Albetis – Museo delle culture del mondo, in C.so Dogali n.18 a Genova (Ge)
- 2006 – luglio – restaura, in collaborazione con Sergio Bailo, il quadrante di via Roma n. 126 a Cavallermaggiore (CN)
- 2006 – giugno – restaura il quadrante solare sulla Chiesa di S. Pietro Martire in Frazione Brasse a Moretta (CN)
- 2006 – giugno – realizza, in collaborazione con Sergio Bailo, il quadrante per casa Haines a Champaign – ILLINOIS - USA
- 2006 – maggio – ricostruisce, in collaborazione con lo gnomonista Roberto Baggio di Varese per l'Ass. Cult. Horologium, sulla biblioteca civica "Giuseppina Aliverti" di Somma Lombardo (VA), il quadrante solare realizzato nel 1958 dallo gnomonista Virgilio Mazzucchelli
- 2006 – maggio – progetta e realizza il quadrante solare di casa Rinaudo in Verzuolo (CN)
- 2006 – marzo – ricostruisce il quadrante solare di Vigna Bellavista in Saluzzo (CN)
- 2005 – settembre / ottobre – progetta e realizza il quadrante solare di casa Ferrando – Bria Berter in Torino
- 2005 – luglio – per "SOLARIA" restaura il quadrante solare della Chiesa Parrocchiale di S. Caterina in Castellar (CN)
- 2005 – giugno – per "SOLARIA" progetta e realizza la coppia di quadranti solari geminati di casa Mellano – Bocchio in Crissolo (CN)

- 2005 – giugno – per "SOLARIA" progetta e realizza il quadrante solare di casa Donna in Théoule sur Mer nei pressi di Cannes (Francia)
- 2005 – aprile / giugno – per "SOLARIA" progetta e coordina le fasi di realizzazione dell'impianto gnomonico monumentale del Giardino degli Arcivescovi di Narbonne (Francia)
- 2005 – aprile – per "SOLARIA" progetta e restaura il quadrante solare presente sulla facciata laterale destra della Parrocchiale di "S.Andrea" in Brossasco (CN)
- 2004 – ottobre / novembre – per "SOLARIA" progetta e realizza l'impianto gnomonico multiplo (tre quadranti solari) sull'edificio dell'ex-filinda in Verzuolo (CN)
- 2004 – agosto – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Brancato - Mantelli - Pellegrino", il quadrante solare seicentesco sulla chiesa di S. Bernardo in Saluzzo (CN)
- 2004 – luglio – per "SOLARIA" restaura l'impianto gnomonico settecentesco sul palazzo del Marchese DEL CARRETTO di SALUZZO in Saluzzo (CN)
- 2004 – giugno – per "SOLARIA" realizza, in collaborazione di L. M. M., il quadrante solare dell'Hotel Montebello Splendid in Firenze (FI)
- 2004 – maggio – per "SOLARIA" progetta e ricostruisce il quadrante solare del Castello DAL VERME in Zavattarello (PV)
- 2004 – maggio – per "SOLARIA" progetta e realizza il quadrante solare di casa Forestello in Manta (CN)
- 2003 – ottobre – "SOLARIA" restauro del complesso gnomonico, composto di 6 quadranti solari, presso il Monastero di San Biagio a Mondovì (CN)
- 2003 – settembre / ottobre – ripristino di un quadrante a Bellino (CN), B.ta Chiazale n. 46, secondo il *Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Bellino*
- 2003 – agosto – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Scalise Mario", il quadrante solare del XVII sec. rivolto ad Est e facente parte di un complesso gnomonico di 3 quadranti solari, sul Castello della Salza in Marene (CN)
- 2003 – luglio – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Brancato - Mantelli - Pellegrino", il quadrante solare del 1704 sulla confraternita di S. Michele in Fraz. San Michele a Cervasca (CN)
- 2003 – giugno – per "SOLARIA" progetta e realizza un quadrante su Casa "Armando" in Costigliole Saluzzo (CN)
- 2003 – aprile / maggio – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Bailo Sergio", il complesso seicentesco formato da due quadranti solari geminati e porzione di orologio meccanico a sei ore sulla torre civica / campanile della parrocchiale di S. Caterina V.M. in Cardè (CN)
- 2003 – marzo – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Brancato - Mantelli - Pellegrino", il quadrante solare del 1834 sulla biblioteca civica di Piozzo (CN)
- 2002 – settembre – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Brancato - Jimeno - Mantelli", il quadrante solare ottocentesco sull'ospedale civile S. Spirito in Bra (CN)
- 2002 – agosto / settembre – ripristino di 2 quadranti a Bellino (CN), secondo il *Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Bellino*
- 2002 – agosto – per "SOLARIA" progetta e realizza un quadrante su Casa "Bottiglieri - Colombo" in B.ta Celle a Bellino (CN)
- 2002 – luglio – per "SOLARIA" progetta e realizza un quadrante su Casa "Enrico - Borione" in Bardonecchia (TO)
- 2002 – luglio – per "SOLARIA" progetta e realizza, per conto del sig. Civallero, coppia di quadranti geminati sul Condominio "Lac Bleu" in Fraz. Rueite a Pontechianale (CN)
- 2001 – novembre – progetta e realizza in collaborazione con lo scultore e ceramista Michelangelo Tallone un "Orologio solare Emisferico" per Casa Calligaris a Paesana (CN)
- 2001 – luglio – per "SOLARIA" progetta e realizza un quadrante su Casa "Basso" in Frabosa Sottana (CN)
- 2001 – giugno/luglio – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Brancato - Jimeno - Mantelli", il quadrante solare ottocentesco sulla Parrocchiale di S. Giovanni in Piasco (CN)
- 2001 – giugno – per "SOLARIA" progetta e realizza un quadrante su Casa "Dematteis" in Fraz. Rore di Sampeyre (CN) e restaura un reperto sulla stessa casa
- 2001 – giugno – per "SOLARIA" progetta e realizza un quadrante su Casa "Costa - Dalmasso" in Piasco (CN)
- 2001 – giugno – per "SOLARIA" ed in collaborazione con l'ing. Giuseppe Viara di Crava Morozzo (CN) progettista della struttura gnomonica, realizza due quadranti complementari su Casa "Delbuono" in Fraz. ALMA di Frabosa Sottana (CN)
- 2001 – maggio / giugno – per "SOLARIA" restaura con la collaborazione della ditta "Brancato - Jimeno - Mantelli", coppia di quadranti geminati del 1700 sulla casa canonica della Parrocchiale di Brossasco (CN)
- 2000 – agosto – progetta e realizza in collaborazione con lo scultore e ceramista Michelangelo Tallone un "Orologio solare Emisferico" per Casa Aimale a Saluzzo (CN)
- 2000 – giugno / settembre – ripristino di 20 quadranti a Bellino (CN), secondo il *Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Bellino*

- 2000 – maggio – per “SOLARIA” progetta e realizza con L. M. M. l'impianto gnomonico analemmatico dell'area verde "Ca' Bianca" di Gallo Fraz. di Grinzane (CN)
- 2000 – aprile – realizza con L. M. M. l'impianto gnomonico, composto di 3 quadranti, su villa Rosazza a Piasco (CN)
- 2000 – marzo / aprile – per “SOLARIA” progetta e realizza, con la collaborazione Sergio Bailo (decoratore restauratore di Bene Vagienna), l'impianto gnomonico sul campanile della parrocchiale in Fraz. cerisola di Garesio (CN)
- 1999 – ripristino di 8 quadranti a Bellino (CN), secondo il *Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Bellino*
- 1998 – progetta e realizza in collaborazione con lo scultore e ceramista Michelangelo Tallone un "Orologio solare Emisferico" per Casa Dutto a Saluzzo (CN)
- 1998 – progetta e realizza in collaborazione con lo scultore e ceramista Michelangelo Tallone un "Orologio solare Emisferico" per Casa Garnerò a Saluzzo (CN)

Principali elaborati e pubblicazioni

- 2008 – marzo – realizza, su richiesta dell'Amministrazione del Comune di Macagno (VA), il depliant dedicato al quadrante solare della Chiesa di San Martino in Fraz. Campagnano.
- 2007– gennaio – elaborazione, su richiesta dell'Amministrazione del Parco del Po Cuneese di Saluzzo (CN), dei percorsi turistici gnomonici per la rivalutazione del patrimonio gnomonico nei territori della pianura del Parco e, progettazione del relativo Depliant Informativo.
- 2006 – agosto – realizza per la "LINEA VERDE GIACHINO srl" un elaborato ed un corso di preparazione per guide turistiche sulle meridiane del saluzzese.
- 2006 – aprile – **pubblica con Elena Correggia e per i tipi de L'ARTISTICA EDIZIONI il volume “LE PAROLE DEL TEMPO”.**
- 2005 – gennaio – elaborazione, su richiesta dell'Amministrazione Provinciale di Cuneo (CN), della seconda parte del Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico della Provincia di Cuneo (1000 quadranti circa).
- 2004 – ottobre – elaborazione, su richiesta dell'Amministrazione Provinciale di Cuneo (CN), della prima parte del Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico della Provincia di Cuneo (1000 quadranti circa).
- 2004 – "SOLARIA" in collaborazione con il fotografo Davide Dutto di Fossano (CN), su richiesta della PROVINCIA DI CUNEO, **progetta e realizza il volume “L'ARTE DEL TEMPO”** relativo alle meridiane della provincia di Cuneo.
- 2004 – marzo – elaborazione, su richiesta dell'Amministrazione Comunale di Racconigi (CN), del Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del comune di Racconigi.
- 2004 – "SOLARIA" in collaborazione con il fotografo Davide Dutto di Fossano (CN), su richiesta della PROVINCIA DI CUNEO, progetta e realizza la mostra “L'ARTE DEL TEMPO” relativa alle meridiane della provincia di Cuneo.
- 2003 – maggio – "SOLARIA" in collaborazione con il fotografo Davide Dutto di Fossano (CN), su richiesta della PROVINCIA DI CUNEO, **progetta e realizza il poster “GRANDARTE”** relativo alle meridiane della provincia di Cuneo.
- 2003 – elaborazione, su richiesta del Comune di Busca (CN), del Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Busca (75 quadranti).
- 2002 – dicembre – per i tipi della “SOLARIA Edizioni”, **progettazione editoriale e redazione del volume “LE ORE SERENE DI BELLINO”.**
- 2002 – **progettazione editoriale e redazione dell'opuscolo “Guida alle meridiane di Bellino”.**
- 2002 – elaborazione, su richiesta della Consulta per la Valorizzazione dei beni artistici e culturali di Fossano, del Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Fossano (140 quadranti).
- 2001 – giugno – "SOLARIA" in collaborazione con il fotografo Davide Dutto di Fossano (CN) progetta e realizza il pieghevole “BELLINO SOLARE” relativo ai percorsi turistico-gnomonici del comune di Bellino (CN)
- 2000 – progettazione di itinerario turistico gnomonico a Bellino (CN), secondo il *Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Bellino*
- 1999 – elaborazione, su richiesta del Comune di Bellino, del Piano generale per il recupero e per la rivalutazione del patrimonio gnomonico del Comune di Bellino (32 quadranti).
- 1998 – novembre – **pubblica il volume “LE SOGLIE DELL'ARTE - Porte e portoni di Saluzzo – con la collaborazione della dott.ssa Lara Agarla.**
- 1996 – pubblica, con L. M. M., una approfondita relazione sul patrimonio gnomonico della Valle Varaita (CN), sulla rivista “*Novel temp – Quaderno di Cultura e Studi Occitani Alpini*” edita dalla Assoc. Soulestrelh di Sampeyre.

Principali iniziative, mostre, conferenze e interventi didattici

- 2008 – 3 agosto / 28 settembre – contribuisce all'allestimento della mostra "Il tempo scorre... orologi e strumenti antichi" organizzata dall'Associazione "Amici di Bene" presso la Chiesa dei Disciplinati Bianchi in Bene Vagienna (CN).
- 2008 – 29 e 30 marzo – collabora con Roberto Baggio alla realizzazione della manifestazione "...Del sole e delle stelle" alla Rasa di Varese (VA), nella stessa occasione tiene conferenza di presentazione del volume "LE PAROLE DEL TEMPO".
- 2008 – 17 marzo – tiene una conferenza sulla gnomonica nell'ambito del ciclo di conferenze organizzate dalla "Università delle tre età" di Moretta (CN).
- 2007 – 5 dicembre – In collaborazione con l'assessorato alla Cultura della città di Alessandria ed il Museo Etnografico "C'era una volta" tiene la presentazione pubblica del volume "LE PAROLE DEL TEMPO".
- 2007 – 23 e 24 giugno – organizza su incarico dell'assessorato al Turismo del comune di Saluzzo, nell'ambito delle manifestazioni di "Saluzzo Estate", la prima edizione di "Festeggiando il Solstizio d'estate". L'evento è stato possibile grazie alla collaborazione con l'Associazione Horologium, il gruppo Astrofilii M42 di Induno Olona (Va), il gruppo astronomico Tradatese di Tradate (VA), l'Associazione Amici di San Bernardo di Saluzzo (CN) e il maestro Elio Galvagno e l'Istituto Musicale Suzuki di Saluzzo (CN).
- 2007 – giugno – collabora all'allestimento della mostra "Merveilles du Temps, Temps des Merveilles" presso il Musée départemental des Merveilles di Tenda (Francia).
- 2007 – 19 giugno – in collaborazione con Roberto Baggio gnomonista di Varese, tiene la presentazione pubblica del volume "LE PAROLE DEL TEMPO" presso la fiera del libro di Gavirate (VA).
- 2007 – 22 aprile – nell'ambito dell'iniziativa "Conoscere il nostro patrimonio gnomonico" organizzata dall'assessorato alla Cultura del comune di Piasco, guida i partecipanti alle conferenze ad una visita del patrimonio gnomonico del comune di Saluzzo (CN).
- 2007 – 29 marzo – In collaborazione con l'assessorato alla Cultura del comune di Piasco, con la partecipazione della Comunità Montana Valle Varaita, della Salvi Harps, ed il Comune di Bellino tiene la conferenza "Conoscere il nostro patrimonio gnomonico." presso la sala conferenze di Loc. S. Orso in Piasco (CN). Nella stessa occasione: presentazione pubblica del volume "LE PAROLE DEL TEMPO" con l'accompagnamento musicale dell'arpista Irene Munari.
- 2007 – 22 marzo – In collaborazione con l'assessorato alla Cultura del comune di Piasco, con la partecipazione della Comunità Montana Valle Varaita, della Salvi Harps, ed il Comune di Bellino tiene la conferenza "Introduzione alla gnomonica. L'evoluzione delle meridiane dagli antichi ai giorni nostri." presso la sala conferenze di Loc. S. Orso in Piasco (CN).
- 2007 – 10 e 11 marzo – allestimento espositivo sulle meridiane in occasione di "GOLOSARIA" organizzato dal giornalista Paolo Massobrio nei locali del Castello di Camino (AL).
- 2006 – 3 dicembre – In collaborazione con l'assessorato alla Cultura del comune di Saluzzo tiene la presentazione pubblica del volume "LE PAROLE DEL TEMPO" presso la casa-museo di "Silvio Pellico" in Saluzzo (CN).
- 2006 – 23 settembre – Presso il Museo delle Culture del Mondo - Castello D'Albertis - in collaborazione con l'associazione Horologium ed i Servizi Didattici del Comune di Genova, organizza "Ritrovare il Tempo del Sole", giornata dedicata alle meridiane e all'inaugurazione del restauro del "Bacino Equatoriale Maggiore".
- 2006 – 20 luglio – presentazione pubblica del volume "LE PAROLE DEL TEMPO" presso il caffè libreria "Segnavia" a Brossasco (CN).
- 2006 – 08 / 23 luglio – allestimento della mostra "SOLIS ET ARTIS OPUS – La gnomonica alle soglie del terzo millennio" presso il caffè libreria "Segnavia" a Brossasco (CN).
- 2006 – 1 giugno – al completamento di un ciclo di lezioni sulla gnomonica per gli studenti della Scuola Media di Stroppo (CN), guida gli studenti ad una visita del patrimonio gnomonico del comune di Bellino (CN).
- 2006 – 12 maggio – tiene una conferenza sulla gnomonica nell'ambito di un ciclo di conferenze legate alla "tutela e alla valorizzazione delle minoranze linguistiche" presso la sala conferenze di Brossasco (CN).
- 2006 – 30 Aprile / 14 maggio – allestimento della mostra "SOLIS ET ARTIS OPUS – La gnomonica alle soglie del terzo millennio" a Palazzo Rorà di Bene Vagienna (CN).
- 2006 – 24 marzo – tiene una conferenza sulla gnomonica per Il LIONS Club Provincia Granda di Fossano (CN).
- 2005 – 14 dicembre – tiene una lezione per gli operatori turistici della città di Bene Vagienna (CN).
- 2005 – 20 e 21 novembre – allestimento di una mostra sulle meridiane in occasione de "IL SALOTTO DI PAPIILLON" organizzato dal giornalista Paolo Massobrio nei locali della Palazzina di Caccia in Stupinigi (TO).
- 2005 / 2004 – tiene un ciclo di lezioni per gli studenti della Scuola Media di Stroppo (CN) al termine del quale i ragazzi hanno realizzato 10 quadranti solari verticali ed un quadrante solare analemmatico.

- 2005 / 2004 – "SOLARIA" in collaborazione con il fotografo Davide Dutto di Fossano (CN), su richiesta della PROVINCIA DI CUNEO, realizza la mostra fotografica "L'ARTE DEL TEMPO" relativa alle meridiane della provincia di Cuneo.
- 2004 – novembre – allestimento, per "SOLARIA" e Davide Dutto, della mostra fotografica "Segnali di Tempo" in Gozzano (NO).
- 2002 – 20 febbraio - tiene una conferenza avente per tema l'operazione "Bellino Solare" per lo Zonta Club Cuneo.
- 2001 – 21/23 luglio - partecipazione personale alla collettiva d'arte "SASSI VIVACI" presso il Castello Superiore di Barge (CN).
- 2001 – 11 giugno - tiene una conferenza avente per tema l'operazione "Bellino Solare" per il Rotary Club Saluzzo.
- 2001 – 22 aprile - in collaborazione con la dott.ssa Silvia Gullino ed in occasione degli appuntamenti de "IL TEMPO RITROVATO" IL TESORO DELLA CITTÀ - Incontri ed Esperienze per l'Università degli Adulti (organizzato dall'Assessorato alla Cultura del comune di Saluzzo), tiene una lezione itinerante su "Antichi palazzi e nobili *portali di Saluzzo*".
- 2001 – 3 aprile - in occasione degli appuntamenti de "IL TEMPO RITROVATO", IL TESORO DELLA CITTÀ - Incontri ed Esperienze per l'Università degli Adulti (organizzato dall'Assessorato alla Cultura del comune di Saluzzo), tiene la conferenza "LE SOGLIE DELL'ARTE - Porte e portoni di Saluzzo".
- 2001 – 10 marzo - in occasione della "Giornata di resistenza umana", organizzata dal giornalista Paolo MASSOBRIO, tiene una lezione itinerante sulle meridiane del comune di BELLINO.
- 2000 – 22 luglio - in occasione degli appuntamenti de "VAL VARAITA SOLARE" a Sampeyre (CN) tiene una lezione itinerante sulle meridiane del comune di Sampeyre.
- 2000 – 15 luglio - in occasione degli appuntamenti de "VAL VARAITA SOLARE" a Sampeyre (CN) tiene una lezione itinerante sulle meridiane del comune di Bellino.
- 2000 – luglio - 6° edizione della mostra "VAL VARAITA SOLARE" a Sampeyre (CN).
- 2000 – maggio - partecipazione personale alla mostra fotografica "MOSAICO" organizzata, presso L'Ala Polifunzionale di Piazza del Popolo a Savigliano, dal circolo fotog. "IMAGO".
- 2000 – 26 marzo - in occasione degli appuntamenti de "IL TEMPO RITROVATO" - Incontri ed Esperienze per l'Università degli Adulti (organizzato dall'Assessorato alla Cultura del comune di Saluzzo), tiene una lezione itinerante sulle meridiane della città di Saluzzo.
- 1999 – partecipazione personale alla mostra fotografica "Spazio 1999" organizzata, presso L'Ala Polifunzionale di Piazza del Popolo a Savigliano, dal circolo fotog. "IMAGO".
- 1998 – ottobre - 3° classificato al concorso fotografico "OBIETTIVO SU REVELLO" organizzato dalla Assoc. Amici della Storia e dell'Arte di Revello (CN).
- 1998 – agosto - 5° edizione della mostra "VAL VARAITA SOLARE" a Casteldelfino (CN).
- 1998 – luglio - 4° edizione della mostra "VAL VARAITA SOLARE" a Melle (CN).
- 1998 – giugno - 3° edizione della mostra "VAL VARAITA SOLARE" presso Palazzo "Giriodi" di Costigliole Saluzzo (CN)
- 1998 – partecipazione personale alla mostra fotografica "Portfolio" organizzata, presso il Museo Civico di Savigliano, dal circolo fotog. "IMAGO".
- 1998 – organizza con L. M. M. il *Primo Convegno degli Operatori gnomonici Piemontesi - Incontro Regionale dei Coordinatori Provinciali per il Censimento delle Meridiane del Piemonte*, presso il Rifugio Melezè a Bellino (CN).
- 1997 – conferenza al corso di aggiornamento per docenti (*Ecologia del cielo*), per conto del Provveditorato agli Studi di Cuneo, del Distretto Scolastico n.58 e della Assoc. per lo Sviluppo Culturale e Scientifico nel Cuneese, a Cuneo.
- 1997 – ottobre - 2° edizione della mostra "VAL VARAITA SOLARE" presso Palazzo Drago di Verzuolo (CN).
- 1997 – settembre - 1° edizione della mostra "VAL VARAITA SOLARE" presso la Sala d'Arte "A. Bertoni" di Saluzzo (CN), nel contesto della Mostra Nazionale di Arredamento, Artigianato e Antiquariato.
- 1997 – cura l'allestimento della mostra didattica-fotografica dal titolo "VAL VARAITA SOLARE", col patrocinio del Comune di Saluzzo, e il finanziamento dell'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte.
- 1994/1995 – esegue il primo censimento gnomonico della Valle Varaita (CN).

Principali attività di collaborazione

- 2001 (a partire dal) collabora attivamente con l'Associazione Culturale Horologium, dedita alla tutela e alla diffusione della gnomonica.
- 2000 – maggio / giugno – per "SOLARIA" collabora alla ricostruzione, con L. M. M. e M. Tebenghi, dell'impianto gnomonico sulla Torre Civica del Comune di Cherasco (CN).

- 1998 – si occupa della analisi del degrado delle superfici pittoriche e partecipa ai lavori di ripristino dell'impianto da campanile (meridiana, orologio analogico e lunario) della Torre campanaria della Chiesa Parrocchiale Collegiata di S. M. V. Assunta a Bene Vagienna (CN) - progetto di L. M. Morra.
- 1989 / 1995 – collabora come progettista nello studio, specializzato in restauri e progettazione, "Arte e Architettura" - Luigi geom. Finiguerra, Diego Arch. Aigotti e Gianni Arch. Zerbato.
- 1988 – collabora come disegnatore nello studio "Architetti Associati" di Enrico Arch. Cornaglia e Severino Arch. Sertorio a Saluzzo.